

Print 2024

# Déroulé de cours



## Adobe Illustrator Essentials

### Objectifs

Maîtriser les fonctions essentielles de Illustrator et savoir organiser son travail pour fournir un travail précis et rapide.  
Être à l'aise dans la fabrication d'une affiche, d'un visuel pour les réseaux sociaux et d'un insert presse

### Pré-Requis

Être à l'aise avec l'interface Windows ou Mac.

### Public concerné

Cours spécifique pour France Télévisions

### Intervenant

Jimmy Pichard - Retoucheur d'image et maquettiste PAO.

### Références Prods et formation :

Formateurs certifiés sur les solutions Adobe Creative Cloud pour le Pré-Pressé.  
Formateurs pour les monteurs France 3 sur FCP7 et Motion 4 (2015)  
Formateurs spécialistes du Workflow Dalet pour France TV  
Formateurs pour Flab Prod, VDM, Transatlantic Group, Explorers Networks, l'équipe TV, Air France...  
Monteurs et Chef monteur pour Red Bull (Wings for life)  
Monteur et Chef monteur truquiste pour le Contenu Live du Swatch FreeRide World Tour 2016  
Formateur et responsable de l'assistance technique de France TV et TF1 sur les logiciels Adobe.

### Références Prods et formation :

Formateurs pour les monteurs France Télévisions, France Info et PPI.  
Formateurs spécialistes du Workflow Dalet pour France Télévisions  
Formateurs pour Flab Prod, VDM, Transatlantic Group, Explorers Networks, l'équipe TV, Air France...  
Monteurs et Chef monteur pour Red Bull (Wings for life)  
Monteur et Chef monteur truquiste pour le Contenu Live du Swatch FreeRide World Tour



# Adobe Illustrator Essentials

## L'interface

Espaces de travail.  
Format de document et d'impression. Plans de travail. Modèles.  
Affichage : règles, repères, grille, outils, palettes, polices, préférences.

## La palette calques

Calques, sous-calques, groupes et objets.  
Affichage, verrouillage, action sur les objets, options, mode isolation.  
Importations d'images et gestion dans la palette liens

## Création et gestion de tracés

Création de courbes de Bézier (plume, pinceau, crayon)  
Modification de tracés  
Outil concepteur de formes  
Outil largeur. Les contours d'épaisseur variable  
Les sélections et mémorisation des sélections

## Couleurs

CMJN, RVB, Pantone  
bibliothèques de nuances  
guide des couleurs,  
couleur globale, non globale  
Dégradés Filets de dégradé  
Importation de bibliothèques de couleurs  
Création de motifs, de filets de dégradé

## Gestion d'objets

Sélection, déplacement, copie  
Alignement d'objets, , de points  
Outils de déformation  
Fonction enveloppe  
Dégradés de formes  
La palette Aspect  
Création de et édition de motifs

## Pathfinder

Combinaisons de formes simples en formes plus complexes

## Vectorisation dynamique d'images bitmap

Peinture dynamique

## Masques

Masques d'écritage  
Masques d'opacité

## Typographie

Outils de texte  
Mise en forme des caractères  
feuilles de styles de caractères et de paragraphes, utilisation des glyphes et des paragraphes  
Importation  
Habillage, chaînage, vectorisation  
Texte curviligne

## Graphes

Réaliser des graphes, camemberts.

Enregistrements et exports :

Photoshop, PDF, Flash optimisé.

Préparation pour l'impression, aplatissement, séparation, recouvrement, conversions

## Finalisation

Révision générale sur l'interface, les outils et les formats  
Remise du support de cours personnalisé du formateur en PDF