

Print 2018

Déroulé de cours



Adobe InDesign Essentials - 5 Jours



Objectifs

Maîtriser InDesign pour la PAO

Pré-Requis

Avoir un connaissance de l'environnement OSX et d'un logiciel graphique

Public concerné

Maquettistes, directeurs artistiques, infographistes, graphistes et designers graphiques.

Condition de stage :

Ce stage sera dispensé par un spécialiste de la mise en page de la PAO.

Adobe InDesign CC - 3 jours
La mise en page...



Jimmy Pichard

Certified Trainer



Consultants
Network



iPhone : +33 6 83 57 88 92 - Mail : jimmy@5formation.com - Web : www.5formation.com

1/2



Adobe InDesign Essentials - 5 Jours

Prise en main et environnement de travail

Notions de mise en page
L'espace de travail
Les règles et repères
Se déplacer et zoomer dans la page

Le document

Les formats de documents
Paramétriser un nouveau document
Options de document: marge, colonne, fond perdu
Création de documents multi-formats
Enregistrer le document
Modèles de document

Environnement de travail

Préférences
Panneau, groupes et ancrage
Espace de travail
Disposition des fenêtres de documents
Repères commentés
Calques: affichage et verrouillage des calques

Mise en page

Création de gabarits
Application d'un gabarit à une page
Gestion des éléments placés sur les gabarits
Déverrouillage des éléments de gabarits dans les pages
Numérotation de pages : folios
Gestion des sections
Panneau page : affichage du panneau et gestion des pages

Nouvelle mise en page «liquide»

Variantes de mise en page
Articles liés
Récupérateur de contenu avec le «transporteur»

Texte et typographie

Gestion des polices de caractères
Mise en forme du texte: police, corps, interlignage, chasse, approche, justification...
Séparation du texte en colonnes
Réglages des césures et de la justification
Notion de gris typographique
Glyphes et caractères spéciaux ; jeux de glyphes personnalisés
Lettrines
Tabulations
Filet de paragraphes
Texte curviligne
Vectorisation du texte
Les listes : numérotées, liste à puce
Utilisation du mode éditeur
Importation de texte : réglages d'importation

Gestion des styles

Styles et dossiers de styles
Styles de paragraphes
Styles imbriqués
Styles GREP
Styles de caractère
Modifier et redéfinir des styles de paragraphe et de caractère

Les images

Formats d'images
Utilisation de Bridge et du Mini Bridge
Options d'importation
Légendes statiques et légendes dynamiques
Création de masques dans InDesign
Habilles d'images
Importation et ajustement
Panneau Liens et gestion des liens





Adobe InDesign Essentials - 5 Jours

Les blocs

Options de blocs (alignement, arrondis,...)
Transformation (rotation, mise à l'échelle, mise à l'échelle)
Placements (grille, repères, repères commen-tés)
Gestion de l'espacement
Sélection, copie, verrouillage, alignement
Changement de forme des blocs textes ou images
Pathfinder
Blocs ancrés

Les blocs textes

Options de blocs texte : marges, colonnes, ligne de base personnalisée, habillage.
Liaison de blocs textes

Habillage

Les options d'habillage

Les effets

Application d'effets: transparence, ombre, biseau, contours progressifs, modes de fusion...

Couleurs

Gestion des couleurs (quadri, Pantone, RVB).
Gestion de couleurs importées.
Dégradés de couleurs
Nuanciers.
Partage de nuanciers avec Photoshop et Illustrator

Les styles d'objets

Création et applications de styles d'objets

Les tableaux

Création et mise en forme de tableaux: Styles de tableaux et style de cellules
Importation de données
Liaison avec la source de données
Fusionner, diviser les cellules

Autres fonctions

Bibliothèques
Fonction livre ; synchronisation
Table des matières
Création de formulaires dans InDesign
Rechercher/Remplacer ; Texte, GREP, Glyphes, Objets
Rotation de pages
Importation par lots

Finalisation des documents

Vérification orthographique
Contrôle en amont et préparation pour le fla-shage
Assemblage
Impression
Exportation au format PDF



Jimmy Pichard

Certified Trainer



Consultants
Network



2/2

iPhone : +33 6 83 57 88 92 - Mail : jimmy@5formation.com - Web : www.5formation.com