

Photo 2018

Déroulé de cours



Capture One **Professional** - 2 jours

Objectifs

Ce stage vous permettra de capturer, corriger, développer et imprimer vos images de façon précise, optimisée et productive.

Pré-Requis

Une bonne connaissance de l'environnement informatique (pratique courante de Mac OS X) est recommandée ainsi que de solides bases photo (prise de vue en RAW).

Public concerné

Amateurs avertis ou professionnels de la photographie.

Condition de stage :

Ce stage sera dispensé par un spécialiste de la Photo et de la retouche intervenant quotidiennement en production dans les principales sociétés de Pré Presse Parisiennes.

Un IMac ou un Mac Pro par personne, maximum de 7 stagiaires, vidéo projecteur HD en retour.

Support post formation

Support de cours spécifique du formateur en PDF

Assistance par mail





Capture One Professionnal - 2 jours

INTRODUCTION

- Présentation de l'interface
 - Mode Session ou mode Catalogue
- Paramétrages et optimisation du flux de travail

- BIBLIOTHEQUE

- Archivage et navigation dans les médias
- Métadonnées

- CAPTURE EN MODE CONNECTE

- Paramétrage
- Capture Pilot

- EDITING

- Labels, et notes
 - Renommage en lot
 - Piles et variantes
- Module d'impression

- DEVELOPPEMENT RAW

- Le RAW
- Espace de couleur

- OUTILS DE REGLAGES

- Densité
- Chromie

- COMPOSITION

- Recadrage, rotation, correction des perspectives
 - Superposition
- Corrections de l'objectif

- AMELIORATION DE L'IMAGE

- Accentuation, clarté
- Réduction de bruits, de moiré, du spot

- REGLAGES LOCAUX

- Couches de réglages et pinceau
- Duplication / pansement

- TRAITEMENT

