

Audio 2018

Déroulé de cours



Adobe Audition **Essentials** - 2 Jours

Objectifs

Etre autonome et tirer profit de Audition pour améliorer, corriger et mixer les bandes sons de vs montages Adobe Premiere Pro CC

Pré-Requis

Monteur vidéo

Public concerné

Toutes personnes voulant acquérir une bonne maîtrise de Adobe Audition CC et de son environnement pour la production.





Adobe Audition **Essentials** - 2 Jours

Introduction et révision générale sur la suite Adobe Creative Cloud et ses passerelles

Révision sur la chaîne de production audiovisuelle
(captation, matériel, contraintes, codecs et diffusion)
Révision sur l'interface, les outils, les calques, compositions et points clés
(exercice de révision en 2D)

Révisions générale Adobe Premiere Pro pour le son

Le travail de l'audio

Importer et exporter des éléments audio
Ajout de pistes audio dans la fenêtre de montage
Application des filtres audio
Le mixage audio
Enregistrement d'une voix off
Equaliseur et réglages de base
Assigner les pistes sons dans Premiere Pro
Normalisation des ITV
Lien dynamique vers **Audition CC**
Rappel sur le son (fréquence, débit, amplitude...)
Interface et préférences
Analyse de l'audio en affichage spectral
Modification et nettoyage d'un son
Filtres d'atténuation de souffle
Analyse et réparation des clics et craquements
Raccords et copier-coller au montage
Extension temporelle et transposition de hauteur
Fonction Mixer et coller
Analyse de l'audio en mode affichage spectral de la fréquence

Le son dans Audition

Interface et paramètres
Nettoyage de son (les basics : clics, craquements, phase)
Les filtres et les effets - comment les utiliser et dans quels cas?
La vue spectrale et l'utilisation des outils manuels
Les fréquences
Utilisations des racks en mono et en multipistes
Nettoyage des souffles, du vent
Equalisation et enregistrement de paramètres prédéfinis
Mise en place d'exemple précis sur vos cas concrets avec l'audit du formateur 5Formation avant la formation

Révision Générale

Le workflow complet de la captation, du montage, du compositing, étalonnage, mixage et de l'exportation avec la suite Adobe Creative Cloud
Remise du support de cours en PDF

